

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Donnerstag, 10. März 1966, 19.30 Uhr

Zyklus I / Die slawische Symphonie
7. Konzert im Abonnement

ROBERT SCHUMANN
1810–1856

Ouverture „Manfred“ op. 115

BÉLA BARTÓK
1881–1945

Konzert für Violine und Orchester

Allegro non troppo

Andante tranquillo

Allegro molto

ANTONIN DVORÁK
1841–1904

9. Symphonie e-moll, op. 95
„Aus der neuen Welt“

Adagio – Allegro molto

Largo

Scherzo. Molto vivace

Finale. Allegro con fuoco

Ausführende:

DIE WIENER SYMPHONIKER

EDITH PEINEMANN, Violine

Dirigent:

CARL MELLES