

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Freitag, den 11. März 1966, 19.30 Uhr

MAX BRAND

Biblische Balladen op. 10
5 Gesänge nach Gedichten von Else
Lasker-Schüler

I. Mein Volk

II. Versöhnung

III. Boas

IV. Sulamith

V. Jacob

ARNOLD SCHÖNBERG Ein Stelldichein (Fragment, 1905)
Öffentliche Uraufführung

ARNOLD SCHÖNBERG 3 kleine Stücke für Kammer-
orchester (1910)

ARNOLD SCHÖNBERG Serenade op. 24

I. Marsch

II. Menuett

III. Variationen

IV. Sonett Nr. 217 von Petrarca

V. Tanzszene

VI. Lied (ohne Worte)

VII. Finale

Ausführende:

ENSEMBLE „die reihe“

Solisten:

GERLINDE LORENZ, Sopran

FRIEDL KUMMER, Baß

Dirigent:

FRIEDRICH CERHA

Klavier: Bösendorfer

Die Orgel wurde gebaut von der Firma
GREGOR HRADETZKY, KREMS