

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

ZYKLUS

BACH – VIVALDI

4. ABEND

Donnerstag, 21. April 1966 im Mozartsaal

DIE WIENER SOLISTEN

PROGRAMM

Johann Sebastian Bach
Ouverture in h-Moll BWV 1067
Ouverture - Rondeau - Sarabande - Bourrée I - Bourrée II
Polonaise - Double - Menuett - Badinerie
Werner Tripp, Flöte

Antonio Vivaldi
Konzert für Gitarre und Streicher in D-Dur
Allegro
Largo
Allegro
Karl Scheit, Gitarre

Antonio Vivaldi
Konzert für Streicher in c-Moll
Allegro non molto
Largo
Allegro

P a u s e

Antonio Vivaldi
Concerto grosso für 4 Soloviolen und Streicher in h-Moll
Allegro
Largo
Larghetto
Allegro
Michael Schnitzler, Heide Wellert, Günter Pichler,
Adelheid Schaufler

Johann Sebastian Bach
5. Brandenburgisches Konzert in D-Dur BWV 1050
Allegro
Adagio affettuoso
Allegro
Werner Tripp, Flöte; Günter Pichler, Violine;
Isolde Ahlgrimm, Cembalo