

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Freitag, den 6. Mai 1966, 19.30 Uhr

4. Chor-Orchester-Konzert

FRANZ SCHMIDT
1874—1939

„Das Buch mit sieben Sie-
geln“

Aus der Offenbarung des Johannes
für Soli, Chor, Orchester und Orgel
(1935—1937)

Ausführende:

DIE WIENER SYMPHONIKER

DIE WIENER SINGAKADEMIE

Choreinstudierung: Hans Gillesberger

LAURENCE DUTOIT, Sopran

GERTRUDE JAHN, Alt

ERNST HÄFLIGER, Johannes

WERNER KRENN, Tenor

TUGOMIR FRANC, Baß

KURT RAPF, Orgel

Dirigent:

ANTON HEILLER