



MOZARTSAAL DES KONZERTHAUSES

Samstag, 7. Mai 1966

19.30 Uhr

8. Abonnementkonzert

Kantatenzyklus XVII

JOH. SEB. BACH

(1685—1750)

BWV 542 **Fantasie und Fuge g-moll**

BWV 31 „Der Himmel lacht“

BWV 43 „Gott fährt auf mit Jauchzen“

BWV 34 „O ewiges Feuer, o Ursprung der Liebe“

Emiko
IIYAMA, Sopran

Dagmar
TRABERT, Alt

Herwig
ERB, Tenor

Albert
ANTALFFY, Bass

Dr. Rudolf SCHOLZ, Orgel

CHOR UND KAMMERORCHESTER DER BACHGEMEINDE

Dirigent: **PETER**
Prof. Julius

**WER BACH NICHT AUS SEINEN KANTATEN
KENNT, KENNT IHN ÜBERHAUPT NICHT.**

Albert Schweitzer