

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Freitag, den 14. Oktober 1966, 19.30 Uhr

1. B r a h m s - A b e n d

JULIUS KATCHEN

JOHANNES BRAHMS
1833—1897

Vier Balladen op. 10

d-moll

D-Dur

h-moll

H-Dur

Sonate Nr. 2, fis-moll, op. 2

Allegro non troppo, ma energico

Andante con espressione

Scherzo. Allegro

Finale. Introduzione. Sostenuto —

Allegro non troppo e rubato

Drei Intermezzi op. 117

Es-Dur

b-moll

cis-moll

Variationen über ein Thema von
Paganini op. 35, Heft I und II

Klavier: Bösendorfer