

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Sonntag, den 11. Dezember 1966, 10.30 Uhr

M A T I N E E N - Z Y K L U S

2. Konzert im Abonnement

MICHAEL HAYDN
1737–1806

„Laufet, ihr Hirten, allzugleich.“ Kantate für
Sopran-Solo, gemischten Chor und Streich-
orchester

JOSEF FRIEDRICH
DOPPELBAUER
geb. 1918

Konzert für Orgel und Streichorchester (1958)

GIUSEPPE TORELLI
1658–1709

„Concerto a 4, in Forma di Pastorale per il
santissimo Natale“

ARNOLD MELCHIOR
BRUNCKHORST
gest. 1730

„In Fest. Nativit. Christi à 6 Strom., 4 Voci“
(Die Weihnachtsgeschichte)

Ausführende:

DAS WIENER
KAMMERORCHESTER

Mitwirkend:

DER WIENER KAMMERCHOR

LUCIA POPP, Sopran

CHRISTINE WILSON, Alt

WERNER KRENN, Tenor

ALBRECHT KALCKSTEIN, Baß

OTTO BRUCKNER, Orgel

Dirigent:

HANS GILLESBERGER

Die Orgel wurde gebaut von der Firma
GREGOR HRADEZKY, KREMS