

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Sonntag, den 8. Jänner 1967, 10.30 Uhr

M A T I N E E N - Z Y K L U S

8. Konzert im Abonnement

W. A. MOZART
1756—1791

Konzert für zwei Klaviere Es-Dur, KV. 365

Allegro
Andante
Rondo, Allegro

ALESSANDRO SCARLATTI
1659—1725

Sonata für Flöte und Streicher F-Dur

Moderato
Allegro
Grave
Allegro

W. A. MOZART

Konzert für drei Klaviere F-Dur, KV. 242

Allegro
Adagio
Rondo, Tempo de Menuetto

Ausführende:

DAS WIENER
KAMMERORCHESTER

HANS KANN, Klavier
ROSARIO MARCIANO, Klavier
CARLOS RIVERA-AGUILAR, Klavier
HELMUT RIESSBERGER, Flöte

Dirigent:

EDGAR SEIPENBUSCH

Klaviere: Bösendorfer