

S T I M M E N D E R W E L T

UDO JÜRGENS
SINGT SEINE
WELTERFOLGE

MITTWOCH, 18. JÄNNER 1967, 19.30 UHR
WIEN, GROSSER KONZERTHAUSSAAL

STIMMEN DER WELT:

UDO JÜRGENS ○

SINGT SEINE WELTERFOLGE

BEGLEITUNG:

HEINZ ALLHOFF PIANO
DIETER SCHWEDES BASS
HELMUT EXENBERGER GITARRE
BOB BLUMENHOVEN SCHLAGZEUG
ALS GAST: ROBERT OPRATKO

KUNSTLERISCHES UND TECHNISCHES ARRANGEMENT: ○

UDO JURGENS
VERSTÄRKERSYSTEM DYNACHORD
KLAVIER: BOSENDORFER

PLAKATE (60×90 cm): S 15.— (IM FOYER ERHÄLTLICH)

PROGRAMM: S 5.—
PROGRAMM MIT BILD: S 10.—

UDO JÜRGENS WÄHLT SEIN PROGRAMM AUS FOLGENDEN TITELN

Bleib bei ihr (Fais la rire)	Danyel Gerard	Ralph Bernet/ Günter Loose	Sag mir wie	Udo Jürgens	Udo Jürgens/ Joachim Reim
Es ist noch nicht zu spät (Tu le regretteras)	Gilbert Becaud	Pierre Delanoe/ Udo Jürgens	Si tu partais	Udo Jürgens	André Salvat
○ Geh vorbei	Udo Jürgens	Günter Loose	So wie eine Rose	Udo Jürgens	Carl Ullrich Blecher
Ich versteh	Udo Jürgens	Peter Moesser	Stay, stay, stay in my world	Udo Jürgens	Fred Jay
Lieben, das heißt glauben	Udo Jürgens	Udo Jürgens	Warum nur, warum	Udo Jürgens	Udo Jürgens
Maintenant je peux sourire	Bernard Kesslair	André Salvat	Without you	Udo Jürgens	Don Black
Mais tu t'en vas	Jean Loup Chauby	Bob du Pac/ Alex Moscovich	Wo ist der Sommer geblieben	Udo Jürgens	Udo Jürgens
Maria	Leonard Bernstein	Stephen Sondheim	Yesterday	Lennon/McCartney	
My Bonnie (Unter Benützung ○ einer Volksweise)	Udo Jürgens		Jenny	Udo Jürgens	Udo Jürgens
Nobody knows (Unter Benützung einer Volksweise)	Udo Jürgens/ Henry Stuck		Merci chérie	Udo Jürgens	Udo Jürgens/ Thomas Hörbiger
Ol' man river	Kern	Hammerstein II	Sag ihr, ich laß sie grüßen	Udo Jürgens	Udo Jürgens/ Frank Bohlen
Reach for the stars	Udo Jürgens	Udo Jürgens/ David West	Siebzehn Jahr, blondes Haar	Udo Jürgens	Udo Jürgens/ Thomas Hörbiger