

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Dienstag, den 7. März 1967, um 19.30 Uhr

C E L L O - A B E N D

DOUGLAS DAVIS

Am Klavier: ISTVAN HAJDU

PIETRO LOCATELLI
1693—1764

Sonate D-Dur

Allegro
Adagio
Minuetto

JOHANNES BRAHMS
1833—1897

Sonate F-Dur, op. 99

Allegro vivace
Adagio affetuoso
Allegro passionato
Allegro molto

PAUL HINDEMITH
1895—1963

Solo-Sonate op. 25, Nr. 3

Lebhaft — sehr markiert
Mäßig schnell — gemächlich
Langsam
Lebhafte Viertel
Mäßig schnell

LUKAS FOSS
geb. 1922

Capriccioso

P. I. TSCHAIKOWSKY
1840—1893

Variationen
über ein Rokoko-Thema, op. 33

Klavier: Bösendorfer