

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Freitag, den 10. März 1967, 19.30 Uhr

ZYKLUS II

MEISTERWERKE DES 20. JAHRH.

5. Konzert im Abonnement

LUIGI NONO
geb. 1924

„Il canto sospeso“

Textstellen aus Abschiedsbriefen zum
Tode verurteilter Widerstandskämpfer,
für Sopran-, Alt- und Tenorsolo, gem.
Chor und Orchester (1956)

PIERRE BOULEZ
geb. 1925

„Don“, Teil I aus „Pli selon pli“
für Sopran und Orchester

ARNOLD SCHÖNBERG
1874–1951

Konzert für Violine und
Orchester, op. 36

Poco allegro

Andante grazioso

Finale: Allegro

Ausführende:

CHOR UND ORCHESTER
DES ÖSTERR. RUNDFUNKS –
RADIO WIEN

Choreinstudierung: Gottfried Preinfalk

LILIAN POLI, Sopran

MERIEL DICKINSON, Alt

WERNER KRENN, Tenor

ZVI ZEITLIN, Violine

Dirigent:

BRUNO MADERNA