

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Freitag, den 28. April 1967, um 19.30 Uhr

G A S T K O N Z E R T
PHILHARMONISCHER
CHOR KÖLN

ZOLTÁN KODÁLY
1882–1967

TE DEUM

für Soli, Chor, Orchester und Orgel

ARTHUR HONEGGER
1892–1955

KÖNIG DAVID

Symphonischer Psalm in drei Teilen

nach dem Drama von René Morax

für Soli, Sprecher, Chor, Orchester und Orgel

Ausführende:

ADELHEID YORK, Sopran

HELEN RAAB, Alt

NAAN PÖLD, Tenor

ERICH WENK, Baß

INGRID FRÖHLICH, Sprecherin

ALF MARHOLM, Sprecher

MICHAEL SCHNEIDER, Orgel

N.-Ö. TONKÜNSTLERORCHESTER

PHILHARMONISCHER CHOR KÖLN

Dirigent:

P H I L I P P R Ö H L

In einer feierlichen Messe am Sonntag, dem 30. April 1967, um 12 Uhr im Stephans-Dom, singt der Philharmonische Chor Köln die *MISSA BREVIS* (Orgelfassung) seines kürzlich verstorbenen Ehrenmitgliedes Zoltán Kodály. Die Messe wird als Gedenkgottesdienst für den großen ungarischen Komponisten gefeiert.