

Festliches Schülerkonzert

Im Rahmen der Wiener Festwochen

1967

Samstag den 27. Mai um 18 Uhr im

Schubertsaal

Konzerthaus, Wien III. Lothringerstr. 20

Klavier

Akkordeon

Melodica

Flöte

Chor

Konzert

Flügel: Bösendorfer

Maria Steinkellner

Staatl. gepr. Konservatoristin

Wien X. Inzersdorferstraße 8

V o r t r a g s f o l g e

Akkordeonorchester:

K.Kreutzer Das ist der Tag des Herrn
W.A.Mozart Chor: Reigentanz im Mai

K l a v i e r - Vierhändig

Melodische Übungsstücke: Dorfmeister Andrea, Alfred, Hoffmann Ilse, Schedy Janina, Müller Monika, Rodharth Renate, Fritz, Dubowsky Peter, Kiss Rainer, Andreea, Matousek Alfred, Landgrä Monika, Hanselmann Ingrid, Herbert Helmut, Seidl Eva mit Mutti Sebesta Charlotte.

Joh. Strauß Ouverture zur Fledermaus Schlaudosich Hannerl Schubart Werner

Die Vierhändigen Stücke begleitet Spezierer Erich

K l a v i e r :

F. Beyer	Walzer	Pobisch	Irmgard
F. Beyer	Moderato	Fleischhacker Michi	
E. Lemoine	Kleines Stück	Stummvoll	Edith
R. Schumann	Soldatenmarsch	Simon	Bernhard
J. Haydn	Deutscher Tanz I.	Weiss	Christiane
J. Haydn	Deutscher Tanz II.	Muth	Silvia
A. Dussek	Mennett	Neunteufel	Walter
E. Burgmüller	Moderato	Schwendenwein	Renate
E. Burgmüller	Die Schwatzhafte	Voh	Monika
J. Haydn	Deutscher Tanz	Frank	Brigitte
L. V. Beethoven	Deutscher Tanz	Heindl	Wolfgang
K. Dittersdorf	Englischer Tanz	Infür	Beate
K. Dittersdorf	Alter Tanz	Jiraneck I	Ilse
R. Krenzl	Allegro	Schmöller	Erwin

Akkordeon Solo: Mädel wasch Dich Erschbaumer Gitti

Flöten u. Melodica: Choral Heißenberger, Burian, Resch Vokurka, Steinböck,

J. Hayden: Allegretto Liesl Hanaukska, Jiraneck Walter.

K l a v i e r:

H. Reinhold	Walzer	Mayer	Liselotte
A. Rosetti	Schleifer	Kulik	Elisabeth
A. Rosetti	Englischer Tanz	Schwarzer	Ilse
W.A. Mozart	Deutscher Tanz	Maukner	Ilse

J. Haydn

C.M.v. Weber

Fr. Kuhlau

Fr. Schubert

L.v. Beethoven

L.v. Beethoven

H. Reinhold

Mennett

Ländlicher Tanz

Rondo

Allemande

Sonatine

Für Elise

Etude, Ungarisch

Jiraneck

Walter Eleonore

Genger Feimann Alex

Sonnenschein Gerhard

Studirach Gitti

Simon Gabriele

Rodharth Fritz

P a u s e

Akkordeongruppe:

Mahr

Suit in 4 Sätzen

1. Präludium

2. Scherzo

3. Romanze

4. Finale

E. Godstein, Chr. Bednar
E. Czeyka, H. Vokurka
R. Dunkel, W. Bleimuth
W. Genger, Fr. Oster

K l a v i e r

Fr. Kuhlau

L.v. Beethoven

Fr. Schubert

W.A. Mozart

L.v. Beethoven

Sonantine III. S.

Sonate op. 49 I.

Scherzo

Sonate C dur I.

Sonate cis moll I. Graf

Kucera

Toufar Reinhard

Warnung Liesl

Grimm Sylvia

Hannes

Akkordeonsolo:

C. Friedmann

Slavische Rhapsodie Godstein Eveline

K l a v i e r

W.A. Mozart

M. Clementi

Fantasie i. D. moll Spezierer Erich

Sonate op. 47 I. Hausner Trixi

II. Spezierer Erich

III. Malek Rainer

Das Thema dieser Sonate hat Mozart für die Ouverture zur Zauberflöte benutzt.

C. Sindling Frühlingsrauschen Schubart Werner

Fr. Schubert Am Brunnen vor dem Tore Chor

Akkordeonorchester:

Joh. Strauß R a d e t z k y m a r s c h

Ausführende: Oster, Bleimuth, Genger, Dunkel, Vokurka, Godstein, Bednar, Czeyka, Houska, Reitschmid, Pflugfelder, Pfeiffer

Programmänderung vorbehalten