

13. INTERNATIONALES MUSIKFEST DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT
WIENER FESTWOCHE 1967

GROSSER KONZERTHAUSSAAL
Sonntag, den 18. Juni 1967, um 19.30 Uhr

GUSTAV MAHLER

„Kindertotenlieder“
für eine Singstimme und Orchester
nach Gedichten von Friedrich Rückert

Nun will die Sonn' so hell aufgehn
Nun seh' ich wohl, warum so dunkle
Flammen

Wenn dein Mütterlein
Oft denk' ich, sie sind nur ausgegangen
In diesem Wetter

Solistin:

CHRISTA LUDWIG

9. Symphonie D-Dur

Andante comodo

Im Tempo eines gemächlichen Ländlers,
etwas täppisch und sehr derb

Rondo. Burleske. Allegro assai, sehr trotzig

Adagio. Sehr langsam

RADIO-SYMPHONIE-ORCHESTER
BERLIN

Dirigent:

LORIN MAAZEL