

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT
GEMEINSAM MIT DEM ÖSTERREICHISCHEN RUNDFUNK

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Freitag, 1. Dezember 1967, 19.30 Uhr

Zyklus II / Meisterwerke des 20. Jh.

3. Konzert im Abonnement

FRANK MARTIN

Le Vin herbé

(Der Zaubertrank)

Nach drei Kapiteln des Romans
„Tristan und Isot“ von Joseph Bédier
für zwölf Singstimmen, sieben Streich-
instrumente und Klavier

Prolog

1. Teil: Der Liebestrank

2. Teil: Der Wald von Morois

3. Teil: Der Tod

Epilog

Ausführende:

Laurence Dutoit, Sopran
Elisabeth Schwarzenberg, Sopran
Sonja Draksler, Alt
Peter Baillie, Tenor
Walter Kräutler, Tenor
Hans Christian, Bariton

Der Chor des Österr. Rundfunks
Solisten:

Margerita Heppe, Sopran
Elisabeth Thoman, Sopran
Maria Mühlbacher, Mezzosopran
Hilde Schallmayer, Alt
Wolfgang Bruneder, Tenor
Ernst Salzer, Bariton
Franz Handlos, Baß

Ein Kammerensemble des
Österreichischen Rundfunks:

Viktor Redtenbacher, Violine
Hans Heidrich, Violine
Eugenie Altmann, Viola
Walter Vetter, Viola
Beatrice Reichert, Violoncello
Leonhard Wallisch, Violoncello
Eduard Gareis, Kontrabaß
Alfred Kremela, Klavier

Dirigent:

BRUNO MADERNA