

AKADEMIE FÜR MUSIK UND DARSTELLEND KUNST IN WIEN

SCHUBERT-SAAL (Konzerthaus)
MITTWOCH, 6. DEZEMBER 1967, 19.30 UHR

KLAVIERABEND
DER KLASSE PROFESSOR
WALTER PANHOFFER

Joh. Seb. Bach Toccata und Fuge E-Moll BWV 914
Willye Maria Huang
(Hong Kong)

W. A. Mozart Sonate B-Dur (KV 570)
Allegro
Adagio
Allegretto
Setsuko Oguma
(Japan)

L. van Beethoven Sonate G-Dur op. 79
Presto alla tedesca
Andante
Vivace
Ugo Cividino
(Italien)

Franz Schubert Phantasie C-Dur op. 15 (Wanderer-Phantasie)
Allegro con fuoco, ma non troppo
Adagio
Presto
Allegro
Ingemar Hedvall
(Schweden)

Maurice Ravel Valses nobles et sentimentales
Jeanine Kies
(Luxemburg)

Franz Liszt Sonate H-Moll
Igo Koch
(Österreich)

Klavier: Bösendorfer

Programmpreis: S 3.—