

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

SCHUBERT - SAAL
Montag, den 11. Dezember 1967, 19.30 Uhr

SONATENABEND
TOBY SAKS

Cello

ISTVAN HAJDU

Klavier

F. FRANCOEUR

Sonate in E-Dur
Adagio cantabile
Allegro vivo
Tempo di gavotta
Largo cantabile
Gigue

J. BRAHMS

Sonate Nr. 2 in F-Dur, op. 99
Allegro vivace
Adagio affettuoso
Allegro passionato
Allegro molto

C. DEBUSSY

Sonate
Prologue (Lent): modérément animé
Serenade et finale: animé

Z. KODÁLY

Solo-Sonate op. 8
Allegro maestoso ma appassionato
Adagio
Allegro molto vivace

F. CHOPIN

Polonaise brillante op. 3
Introduction (lento)
Alla polacca
Allegro con spirito

Klavier: Bösendorfer