

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT  
ÖSTERR. GEWERKSCHAFTSBUND — BILDUNGSREFERAT

Donnerstag, 7. März 1968, 19.30 Uhr

BEETHOVEN - ZYKLUS

5. Konzert

L. v. BEETHOVEN

Ouvertüre zu Goethes Trauerspiel  
„Egmont“, op. 84

4. Klavierkonzert G-Dur, op. 58

Allegro moderato

Andante con moto

Rondo. Vivace

---

2. Symphonie D-Dur, op. 86

Adagio molto / Allegro con brio

Larghetto

Scherzo. Allegro

Allegro molto

Ausführende:

WIENER SYMPHONIKER

CLIFFORD CURZON, Klavier

Dirigent:

CARL MELLES

Klavier: Steinway