

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Freitag, den 15. März 1968, um 19.30 Uhr

G. F. HÄNDEL

Concerto grosso op. 6/6

Largo affettuoso

A Tempo giusto

Musette

Allegro

Allegro

J. S. BACH/A. WEBERN

Fuga ricercata

W. A. MOZART

Arie für Sopran „Bella mia Fiamma“, KV. 528

W. A. MOZART

Arie für Baß „Mentre ti lascio“, KV. 513

JOSEPH HAYDN

Sinfonie Nr. 45 (Abschiedssymphonie)

Allegro assai

Adagio

Menuetto

Finale. Presto — Adagio

Ausführende:

WIENER
UNIVERSITÄTSORCHESTER

HARA SAVINOU, Sopran

IONEL PANTEA, Baß

Dirigent:

P E T E R B U R W I K

Das Cembalo (Neupert) wurde vom Josef-Matthias-Hauer-Kreis kostenlos zur Verfügung gestellt.