

150 Jahre
Akademie für Musik und darstellende Kunst in Wien

Sonntag, 17. März 1968, 11 Uhr, Mozart-Saal
(Konzerthaus)

4. Matinée
bekannter Akademieabsolventen

Kammersängerin
HILDE RÖSSEL-MAJDAN
Am Flügel: FRANZ HOLETSCHEK

Carl Prohaska: Sechs Gedichte von Richard Dehmel

(1869 – 1927)

Letzte Bitte

Ideale Landschaft

Nach einem Regen

Sommerabend

Durch die Blume

Mein Wald

Joseph Marx: An einen Herbstwald

(1882 – 1964)

Valse de Chopin

Windräder

Die Begegnung

Der Ton

Bela Bartok: Acht ungarische Volkslieder

(1881 – 1945)