

M O Z A R T - S A A L

Freitag, den 3. Mai 1968, 19.30 Uhr

L I E D E R A B E N D

MAX VAN EGMOND

Bariton

IRWIN GAGE, Klavier und Cembalo

GERALD SONNECK, Viola da gamba

HENRY PURCELL

Whilst I with grief did on you look
Fly swift, ye hours
An evening hymn

HENK BIJVANCK

Ja, was willst du denn?
Nur der steht fest
Kammermusik

FRANZ SCHUBERT

Schwanengesang, 1. Teil
Liebesbotschaft
Kriegers Ahnung
Frühlingssehnsucht
Ständchen
Aufenthalt
In der Ferne
Abschied

FRANZ SCHUBERT

Schwanengesang, 2. Teil
Der Atlas
Ihr Bild
Das Fischermädchen
Die Stadt
Am Meer
Der Doppelgänger
Die Taubenpost

MAURICE RAVEL

Don Quichotte à Dulcinée
Chanson romanesque
Chanson épique
Chanson à boire

Es wird gebeten, die einzelnen Liedgruppen nicht durch Beifall zu unterbrechen und nicht umzublättern, ehe das Lied und seine Klavierbegleitung beendet sind.

Klavier: Bösendorfer

Cembalo: Sperrhake