

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT
GEMEINSAM MIT DEM ÖSTERREICHISCHEN RUNDFUNK

GROSSER KONZERTHAUSSAAL
Freitag, 11. Oktober 1968, 19.30 Uhr

Zyklus II / Meisterwerke des 20. Jh.
1. Konzert im Abonnement

BÉLA BARTÓK

Konzert für Bratsche und Orchester
op. post.

Moderato

Adagio religioso

Allegro vivace

PAUL HINDEMITH
Ehrenmitglied der Wiener
Konzerthausgesellschaft

Ein Requiem „Für die, die wir
lieben“ für Alt, Bariton, Chor und
Orchester

Ausführende:

AGRAMER PHILHARMONIKER

WIENER SINGAKADEMIE

Einstudierung:

HERMANN FURTHMOSER

LUCRETIA WEST, Alt

VLADIMIR RUZDJAK, Bariton

RON GOLAN, Bratsche

Dirigent:

MILAN HORVAT