

77/10

DIE ÖSTERREICHISCH-AMERIKANISCHE GESELLSCHAFT

PRÄSENTIERT

ALBERT CLIPPER

TENOR (USA)

AM KLAVIER:

WALTER MOORE

(USA)

LIEDERABEND

P R O G R A M M

Samuel Barber, Op. 29

Hermit Songs

- I. At Saint Patrick's Purgatory
- II. Church Bell at Night
- III. St. Ita's Vision
- IV. The Heavenly Banquet
- V. The Crucifixion
- VI. Sea-Snatch
- VII. Promiscuity
- VIII. The Monk and His Cat
- IX. The Praises of God
- X. The Desire for Hermitage

Richard Strauss

Ruhe, meine Seele!
Ich trage meine Minne
Ständchen
Zueignung

P A U S E

Johannes Brahms, Op. 121

Vier ernste Gesänge

- I. Denn es gehet dem Menschen (Ecclesiasticus 3: 19-22)
- II. Ich wandte mich und sahe an (Ecclesiasticus 4: 1-3)
- III. O Tod, wie bitter bist du (Ecclesiasticus 41: 1-2)
- IV. Wenn ich mit Menschen- und mit Engelszungen
(I Kapitel 13: 1-3, 12, 13)

Negro Spirituals

Let My People Go
Hear de Lambs a-Cryin'
Roun' About de Mountain
Po' Pilgrim
Little David Play On Yo' Harp
You're Tired Chile