

5/72

ZWEITES KONZERT  
ZEITGENÖSSISCHER TÜRKISCHER  
KOMPONISTEN

Veranstaltet vom Türkischen Ministerium  
für Fremdenverkehr und Information

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL  
Donnerstag, den 5. Dezember 1968, 19.30 Uhr

ZWEITES KONZERT ZEITGENÖSSISCHER  
TÜRKISCHER KOMPONISTEN

Veranstaltet vom Türkischen Ministerium für  
Fremdenverkehr und Information

ILHAN USMANBAS

Symphonischer Satz  
Kurtulus savasi Adina – gewidmet  
dem türkischen Freiheitskrieg

ULVI CEMAL ERKIN

Konzertante Symphonie  
für Klavier und Orchester  
Andante con moto – Allegro con brio  
Adagio  
Allegro moderato – Allegro

NECIL KAZIM AKSES

Symphonie 1966  
Moderato  
Allegro – deciso e maestoso  
Larghetto – vivo e grave

Alle drei Werke wurden 1967 anlässlich der  
Atatürk-Gedenkfeier, 10. bis 15. November,  
uraufgeführt.

Ausführende:

N.-Ö. TONKÜNSTLERORCHESTER

IDIL BIRET, Klavier

Dirigent:

GOTTHOLD EPHRAIM  
LESSING

Klavier: Steinway