



WIENER SCHUBERTBUND

1030 WIEN 3, LOTHRINGERSTRASSE 20 (Wiener Konzerthaus)

TELEFON 73 24 29

SAMSTAG, 7. DEZEMBER 1969, 19.30 UHR

MOZARTSAAL DES KONZERTHAUSES

103. Schubertiade

MITWIRKENDE:

LUISE WALKER, Gitarre

SIGRID BITTERLICH, Sopran

ROLAND HORVATH, Horn

ROBERT BREY, Tenor

GÜNTER BAUER, Klavier

FRANZ PREIER, Tenor

KURT HEISS, Klavier

HERBERT PESSENLEHNER, Baß

JOSEF RADA, Sprecher

GERD FUSSI, Baß

KURT KETTNER, Klavierbegleitung

EIN KLEINER CHOR DES WIENER SCHUBERTBUNDES

LEITUNG:

HEINRICH GATTERMEYER

Klavier: Bösendorfer

Preis des Programmes: S 4,50

VORTRAGSFOLGE

FRANZ SCHUBERT

Die Nachtigall	Männerchor mit Klavierbegleitung
Der Entfernten	Männerchor mit Klavierbegleitung
Auf dem Strom	Lied für Tenor, Horn und Klavier Robert Brey, Tenor
Abschied von der Erde	Melodrama
Kantate zur Namensfeier des Vaters	Luise Walker, Gitarre Robert Brey, Tenor, Herbert Pessenlehner, Bariton, Gerd Fussi, Baß
Phantasie in G-Moll für Klavier	zu vier Händen Günter Bauer Kurt Heiss, Klavier
Im Gegenwärtigen Vergangenes	Männerchor mit Klavierbegleitung
P a u s e	
Chor der Kreuzfahrer aus der „Graf von Gleichen“	Männerchor mit Klavierbegleitung
Räuberquartett	aus der Oper „Bürgschaft“ Männerchor a cappella
Die Advokaten	Kantate Robert Brey, Franz Breier, Tenor Gerd Fussi, Baß
Der Hochzeitsbraten	Kantate Ingrid Bitterlich, Sopran, Franz Breier, Tenor Gerd Fussi, Baß
Das Dörfchen	Männerquartett mit Gitarre Luise Walker, Gitarre Robert Brey, Franz Breier, Tenor, Herbert Pessenlehner, Gerd Fussi, Baß
Selig durch die Liebe	Männerchor a cappella
Widerspruch	Männerchor mit Klavierbegleitung