

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT
MUSIKALISCHE JUGEND ÖSTERREICHS
INTERNATIONALE GESELLSCHAFT FÜR NEUE MUSIK

M O Z A R T - S A A L
Donnerstag, 13. März 1969, 19.30 Uhr

ENSEMBLE KONTRAPUNKTE

(Kammerorch. der Wr. Symphoniker)

Leitung: PETER KEUSCHNIG

ERNST KRÉNEK

Pentagramm

Presto

Andante

Allegretto

Moderato – Allegro

Gottfried Hechtl (Flöte)

Jürg Schaeftlein (Oboe)

Alfred Rosé (Klarinette)

Milan Turkovic (Fagott)

Ernst Mühlbacher (Horn)

ANDRE JOLIVET

Suite en Concert
pour Flute et Percussion

Modéré, Frémissant

Stabile

Hardiment

Calme, Véloce, Apaisé

Solist: Gottfried Hechtl (Flöte)

Schlagzeug:

Kurt Hammer

Walter Seitinger

Erhard Wetzler

Martin Bjelik

LEOŠ JANÁČEK

Mládí

Allegro

Andante sostenuto

Vivace

Allegro animato

Gottfried Hechtl (Flöte)

Jürg Schaeftlein (Oboe)

Alfred Rosé (Klarinette)

Horst Hajek (Baßklarinette)

Milan Turkovic (Fagott)

Ernst Mühlbacher (Horn)

MAURICE OHANA

Quatre Etudes

Chorégraphiques

Schlagzeug:

Kurt Hammer

Walter Seitinger

Erhard Wetzler

Martin Bjelik