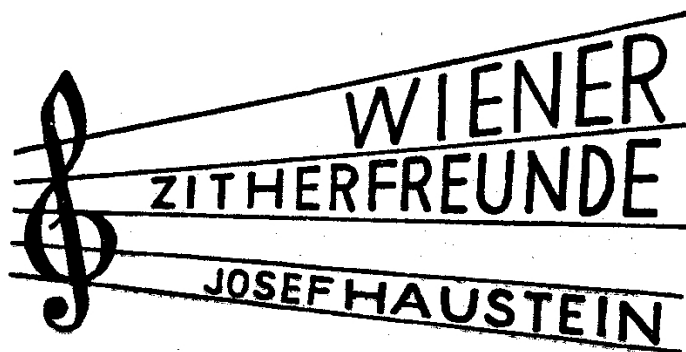


Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft



WIENER ZITHERFREUNDE „JOSEF HAUSTEIN“
V., Am Hundsturm 18 (Eingang Margaretenstr. 152)

81. Zither-Konzert

Samstag, den 19. April 1969, Beginn 19 Uhr
im Mozart-Saal des Wiener Konzerthauses

Preis des Programmes S 1.50

PROGRAMM:

Friedrich Grestenberger

Polonaise Nr. 2

(Schleierpolonaise)

Joseph Haydn (Rudolf Bräuer)

Romanze und Menuett aus

„La Reine“

Vorgetragen vom Zitherchor, Dirigent Friedrich Spieler

Franz G. Knotzinger

Kleine Suite:

1. Einzug

2. Alter Tanz

3. Reigen

4. Ausklang

Josef Haustein

Scherzo, Op. 175

Zithertrio: Waltraud und Franz Neugebauer, Christian Ptacek

Albert Amon

Hexentanz, Quartett concertant

Albert Amon (H. Pröll)

Liebestraum, Tonstück

**Zitherquartett: Margarete Hartmann, Anny Rumpler, Bruno Kunath
und Friedrich Spieler**

Ferdinand Kollmaneck

Kammer-Symphonie Nr. 2 in

G-Dur, Op. 373, in vier Sätzen

1. Adagio molto — Allegretto

2. Adagio sostenuto

3. Scherzo (Allegro)

4. Finale (Allegretto con

variazione)

Vorgetragen von einem kleinen Zitherchor mit Streichtrio und Gitarre, Dirigent Heinrich Pröll

PAUSE

Spielgruppe der städtischen Musikschule in Wiener Neustadt unter
Leitung von Fachlehrerin Hilde Reuter — nach eigener Ansage

C. F. Enslein

Bei der Weinles', niederösterreichische
Originallländler, Op. 275

Richard Österreicher

Alt-Wiener G'schichten, Potpourri

Vortragende: Margarete Vlcek und Christian Ptacek (Zither),
Roland Smetana (Accordeon) und Gertrude Reinthaler (Baßgitarre)

Alois Flexl

Alpengruß, Polka

Georg Freundorfer

Der Weg zum Herzen, Walzer

J. Rinderspacher (Al. Wanjek)

Wildschützen-Marsch

Vorgetragen vom Zitherchor, Dirigent Heinrich Pröll

Programmänderung vorbehalten