

AKADEMIE FÜR MUSIK UND DARSTELLEND KUNST IN WIEN

Samstag, 26. April 1969, 15.30 Uhr — Schubert-Saal (Konzerthaus)

ES SPIELEN
DIE JÜNGSTEN DER
AKADEMIE

KLASSE PROFESSOR

A D A R O L A N D

Ausführende:

Elfriede Beer	Andreas Köstenberger
Martina Edhofer	Silvia Mühringer
Eva Fischbach	Andreas Portisch
Regina Hoschkara	Maria Rhadjian
Eva Maria Kinzel	Erwin Schmid
Karin Kolbach	Manfred Stiglitz

Klavier: Bösendorfer

Programmpreis: S 3.50

M. Clementi	Sonatine G-Dur Allegretto Allegretto Allegro	MANFRED STIGLITZ	W. A. Mozart	Sonate F-Dur, K.V. 323 Allegro Adagio Assai allegro	EVA FISCHBACH
F. Kuhlau	Sonatine C-Dur Allegro Allegretto	MARTINA EDHOFER	M. Reger	"Aus meinem Tagebuch" op. 82 Vivace, A-Dur Andante sostenuto, D-Dur Vivace, D-Moll	ERWIN SCHMID
E. Grieg	Walzer Elftanz	ELFI BEER	C. Debussy	Arabeska G-Dur	KARIN KOLBACH
F. Schubert	Scherzo B-Dur	EVA MARIA KINZEL	C. Debussy	Jardins sous la Pluie	REGINA HOSCHKARA
P. I. Tschaikowsky	Aus dem Jugendalbum op. 39 Die kranke Puppe Polka	ELFI BEER	F. Chopin	Mazurka A-Moll, op. 67/4 Mazurka F-Dur, op. 68/3 Mazurka A-Moll, op. 68/2	MARIA RHADJIAN
D. Kabalewsky	Etüde A-Moll Scherzo Etüde F-Dur	ANDREAS KÖSTENBERGER	F. Chopin	Nocturne E-Moll, op. 72/1	KARIN KOLBACH
D. Kabalewsky	Sieben heitere Variationen über ein ukrainisches Volkslied op. 51/4	SILVIA MÜHRINGER	F. Chopin	Valse Des-Dur, op. 64/1	MARIA RHADJIAN
D. Kabalewsky	Etüde F-Dur	ANDREAS PORTISCH	F. Chopin	Valse E-Moll, Ouvre posthume	KARIN KOLBACH
M. Rhadjian	Trilleretüde Tanzlied Mazurka Walzer in A-Moll Ländler	MARIA RHADJIAN	F. Chopin	Fantaisie — Impromptu, Cis-Moll op. 66	REGINA HOSCHKARA
W. A. Mozart	Rondo D-Dur, K.V. 485	EVA MARIA KINZEL	F. Chopin	Polonaise A-Dur, op. 40/1	EVA FISCHBACH
W. A. Mozart	Sonate C-Dur, K.V. 545 Allegro Andante Rondo. Allegro	ANDREAS PORTISCH			