

14. INTERNATIONALES MUSIKFEST DER
WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT
im Rahmen der Wiener Festwochen

GROSSER KONZERTHAUSSAAL
Freitag, 6. Juni 1969, um 19.30 Uhr

ARNOLD
SCHÖNBERG

Konzert für Klavier und
Orchester op. 42

Andante
Molto Allegro
Adagio
Giocoso

Vier Orchesterlieder op. 22

Seraphita (Ernest Dowson, deutsch
von Stefan George)

Alle, welche dich suchen (Rilke)

Mach mich zum Wächter deiner
Weiten (Rilke)

Vorgefühl (Rilke)

Solistin: Sophia van Santé

ANTON v. WEBERN

Das Augenlicht

Kantate für gemischten Chor und
Orchester op. 26 (Hildegard Jone)

Erste Kantate
für Sopran, gemischten Chor und
Orchester op. 29 (Hildegard Jone)

Solistin: Dorothy Dorow

ALBAN BERG

Drei Bruchstücke für Gesang
und Orchester aus „Wozzeck“

Solistin: Sophia van Santé

Ausführende:

WIENER SYMPHONIKER

WIENER KAMMERCHOR

Einstudierung: Hans Gillesberger

DOROTHY DOROW, Sopran

SOPHIA VAN SANTÉ, Mezzo

CLAUDE HELFFER, Klavier

Dirigent:

BRUNO MADERNA

Klavier: Bösendorfer