

14. INTERNATIONALES MUSIKFEST DER  
WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT  
im Rahmen der Wiener Festwochen

Schlußkonzert

GROSSER KONZERTHAUSSAAL  
Sonntag, den 22. Juni 1969, 11.00 Uhr

L. v. BEETHOVEN

9. Symphonie d-moll, op. 125  
mit Schlußchor über Schillers  
„Ode an die Freude“, für  
Orchester, vier Solostimmen und Chor

Allegro ma non troppo, un poco  
maestoso

Molto vivace

Adagio molto e cantabile

Presto — Allegro assai

Ausführende:

WIENER PHILHARMONIKER

WIENER SINGAKADEMIE

Einstudierung:  
HERMANN FURTHMOSER

GUNDULA JANOWITZ, Sopran

MERIEL DICKINSON, Alt

ERNST HÄFLIGER, Tenor

WALTER BERRY, Baß

Dirigent:

GEORGE SZELL