

3/70



Fear  
Cocteau

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Donnerstag, 9. Oktober 1969, 19.30 Uhr

ZYKLUS V / LIEDERABENDE

1. Abend im Abonnement

JESSYE NORMAN

Sopran

Am Klavier: IRWIN GAGE

FRANZ SCHUBERT

Dem Unendlichen  
Wehmut  
Gott im Frühling  
Der Winterabend  
Auflösung

FRANCIS POULENC

„Tu vois le feu du soir“ (1939)

„La Fraîcheur et le Feu“ (1950)

Rayon des yeux

Le matin les branches attisent

Tout disparut

Dans les ténèbres

Unis la fraîcheur et le feu

Homme au sourire tendre

La grande rivière qui va

GABRIEL FAURÉ

La Rose

Dans la forêt de Septembre

Notre Amour

RICHARD WAGNER

Fünf Gedichte von Mathilde Wesendonck für eine Frauenstimme u. Klavier

Der Engel

Stehe still

Im Treibhaus

Schmerzen

Träume

Klavier: Bösendorfer