

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Donnerstag, 6. Nov. 1969, 19.30 Uhr

Zyklus II / Musik des 20. Jahrhunderts
2. Konzert im Abonnement

WITOLD
LUTOSLAWSKI

Zweite Symphonie (1966/67)

Hésitant

Direct

KRZYSTOF
PENDERECKI

Capriccio
für Violine und Orchester

KAROL
SZYMANOWSKI

„Stabat Mater“ für Soli,
gemischten Chor und Orchester, op. 53

Stabat Mater (Andante mesto)

Quis est homo (Moderato)

O eja, Mater (Lento, dolcissimo)

Fac me tecum (Moderato)

Virgo virginum praeclara
(Allegro moderato)

Christe, cum sit hinc
(Andante tranquillissimo)

Ausführende:

ORCHESTER UND CHOR DER
KRAKAUER PHILHARMONIE

STEFANIA WOYTOWICZ, Sopran

KRZYSTYNA SZCZEPANSKA, Mezzo

ANDRZEJ HIOLSKI, Bariton

WANDA WILKOMIRSKA, Violine

Dirigent:

JERZY KATLEWICZ