

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Mittwoch, 26. November 1969, 19.30 Uhr

Zyklus VII / Orgelmusik

2. Abend im Abonnement

O R G E L - A B E N D

HANS HASELBOCK

PAUL HOFHAIMER

„Salve regina“

Salve regina

Ad te clamamus

Eia iergo

Nobis post hoc (Johannis Kotter)

O clemens

O dulcis Maria

JOHANN PACHELBEL

Ciaccona f-moll

J. S. BACH

Toccata und Fuge d-moll,
BWV 565

Drei Choralvorspiele

Wachet auf, ruft uns die Stimme,
BWV 645

Wer nur den lieben Gott läßt walten,
BWV 647

Meine Seele erhebt den Herrn,
BWV 648

Präludium und Fuge e-moll,
BWV 548

FRANZ SCHMIDT

Variationen und Fuge
über ein eigenes Thema
(Königsfanfaren aus „Fredegundis“)

PETR EBEN

Laudes IV

Die Orgel wurde gebaut von der Firma
GREGOR HRADEZKY – KREMS