

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Donnerstag, 4. Dez. 1969, 19.30 Uhr

ZYKLUS VI / ALTE MUSIK

2. Abend im Abonnement

LAUTEN- UND GITARRE-ABEND

JULIAN BREAM

Musik für Laute:

ALONSO MUDARRA  
ca. 1520–1580

La Romanesca (1547)  
Fantasia

HANS NEUSIDLER  
ca. 1508–1563

Alte Lieder und Tänze (1536)

JOHN DOWLAND  
1562–1626

Galliard über eine Galliard  
Sir John Smith's Alman

PETER PHILIPS  
ca. 1560–1628

Pavan und Galliard

JEAN-BAPTISTE  
BESARD  
ca. 1567–ca. 1625

Branle – Air de Court – Volte (1603)

WILLIAM BYRD  
1543–1623

Pavana  
Lord Willoughbies Welcome Home

---

Musik für Gitarre:

GASPAR SANZ  
1640–1710

Pavana – Canarios (1692)

JOHANN J. FROBERGER  
1616–1667

Suite a-moll  
Allemande  
Courante  
Sarabande  
Gigue

J. S. BACH  
1685–1750

Zwei Präludien

ROBERT SCHUMANN  
1810–1856

Kinder-Sonate op. 118  
Allegro  
Thema mit Variationen  
Puppenwiegenlied  
Rondoletto

NICCOLO PAGANINI  
1782–1840

Romanza e Andantino Variato