

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Freitag, 13. Februar 1970, 19.30 Uhr

ZYKLUS I / ORCHESTERKONZERTE

4. Konzert im Abonnement

ANTON DVORÁK

Ouvertüre „Karneval“, op. 92

W. A. MOZART

Klavierkonzert F-Dur, KV. 459

Allegro

Allegretto

Allegro assai

HECTOR BERLIOZ

Vier Instrumentalsätze aus der dramatischen Symphonie „Romeo und Julia“, op. 17

Introduction

Liebeszene

Scherzo: Königin Mab, die Traumfee

Romeo allein und großes Fest bei Capulet

Ausführende:

WIENER SYMPHONIKER

HANS PETERMANDL, Klavier

Dirigent:

ZDENĚK MACAL

Klavier: Bösendorfer