

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT  
GEMEINSAM MIT DEM ÖSTERREICHISCHEN RUNDFUNK

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Donnerstag, 26. März 1970, 19.30 Uhr

Zyklus II / Musik des 20. Jahrhunderts

5. Konzert im Abonnement

KARL SCHISKE

„Vom Tode“, Oratorium nach Worten großer Dichter für Soli, gemischten Chor, großes Orchester und Orgel, op. 25

Prolog

Frühling

Sommer

---

Herbst

Winter

Epilog

Ausführende:

WIENER SYMPHONIKER

WIENER SINGAKADEMIE

Einstudierung: Hermann Furthmoser

WIENER KAMMERCHOR

CHRISTIANE SORELL, Sopran

GERTRUDE JAHN, Alt

PETER BAILLIE, Tenor

KOLOS SUPALA, Baß

FRANZ FALTER, Orgel

Dirigent:

THEODOR  
GUSCHLBAUER