

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Freitag, den 24. April 1970, 19.30 Uhr

Zyklus II / Musik des 20. Jahrhunderts

6. Konzert im Abonnement

PAUL KONT

„Vom Manne und vom Weibe“

Konzerte und Gesänge

nach Dichtungen von Josef Weinheber
für Soli, Chor und Orchester (Urauff.)

Konzert als Vorspiel

Gesang vom Manne

Leichtes Konzert als Zwischenspiel

Gesang vom Weibe

Konzert als Nachspiel

Solo-Cello: NIKOLAUS HÜBNER

ANTON VON WEBERN Passacaglia d-moll, op. 1

ARIBERT REIMANN

„In a n e“, Monolog für Sopran und
Orchester (Erstaufführung)

Ausführende:

WIENER SYMPHONIKER

WIENER KAMMERCHOR

Einstudierung: STEFAN SOLTESZ

JOAN CARROLL, Sopran

GERTRUDE JAHN, Alt

KURT WIDMER, Bariton

Dirigent:

PETER KEUSCHNIG