

GILBERT

BÉCAUD

Gilbert Bécaud wählt bei seinen Texten

Bede long bang bore

Wendoline Widelin

Georges Dantes

Wendoline Widelin

Oscar Monégault

Louis Armand

Emmanuel

Pierre Delanoë

Raymond

Pierre Delanoë

Théophile Monégault

Pierre Delanoë

Il y a toujours un train pour que que part

Louis Armand

Emmanuel

Louis Armand

Carlin du grand amour

Louis Armand

Le jour où la pluie viendra

Pierre Delanoë

Le petit roseau de toutes les couleurs

Wendoline Widelin

Le petit prince est revenu

Louis Armand

Le paradis de Varsovie

Pierre Delanoë

Les beaux quartiers

Wendoline Widelin

Les jours meilleurs

Wendoline Widelin

Emporance est si rose

Louis Armand

Orange

Pierre Delanoë

Gilbert Sigrist, Piano und Orgel

Dick Katz, Gitarre

Pierre Dorégon, Gitarre

Hubert Tisserat, Bass

Pierre Lemarchand, Schlagzeug

und anderen aus folgenden Repertoire

Quand on est inventeur

Wendoline Widelin

Mademoiselle Lisa

Wendoline Widelin

Les hommes et moi

Wendoline Widelin

Mon amie

Louis Armand

Mon grand père te milite

Wendoline Widelin

Monstère Pressent Directeur Général

Pierre Delanoë

Mr Winterbottom

Wendoline Widelin

Nathalie

Pierre Delanoë

Quand les mots se posent

Louis Armand

Quand les paroles se terminent

Pierre Delanoë/Wendoline Widelin

Qu'est-ce que tu attends là

Pierre Delanoë

Rosy and John

Wendoline Widelin

Sauvageur 60%

(Allez au Dénouement)

Wendoline Widelin

Trésor de John

Louis Armand

Un jour de Noël pas

Pierre Delanoë

Wendoline Widelin

Pierre Delanoë

Alle Kompositionen von Gilbert Bécaud

mit Genehmigung der Schallplattenfirma

Änderungen vorbehalten

Bildungs-Reihe Jean-Pierre Lasserre

Fonttechnik Jacques Dinnat

Graphische Gestaltung:

Roberto Perini, Köln

Fotos: Olympia (S. 2)

Hans Hoffmann (S. 16), Hans Polkow

Druck: Graphischer Großbetrieb

Lindemann & Lüddecke, Berlin

© Copyright 1969

by INTEREUROPA PRODUKTION

Produktion und Vertikung:

in Deutschland und Österreich:

INTEREUROPA PRODUKTION

Barenbrock & Co.

4 Düsseldorf, Benrather Str. 101

Telefon 0211 - 32 45 32 - 32 55 50

in freudlicher Zusammenarbeit

mit Felix Werlowitz, Paris

und mit Unterstützung der

ELECTROLA Gesellschaft mbH, Köln

Promotion und Publicity

EDITION MONTANA

8 München 28, Königstr. 121

Telefon 089 - 34 30 36 / 7 7 8