

ZYKLUS II / 3. KONZERT  
DONNERSTAG, 19. NOVEMBER 1970  
GROSSER KONZERTHAUSSAAL, 19.30 UHR

## WIENER SYMPHONIKER

Solist: **NELSON FREIRE**  
Dirigent: **PETER KEUSCHNIG**

**HANS ERICH APOSTEL:**  
Haydn-Variationen, op. 17

**EDVARD GRIEG:**  
Klavierkonzert a-moll, op. 16

Allegro molto moderato  
Adagio  
Allegro moderato molto e marcato

**JEAN SIBELIUS:**  
2. Symphonie D-Dur, op. 43

Allegretto  
Andante  
Scherzo. Allegro  
Allegro moderato

**An unsere Abonnenten!**  
Zum heutigen Konzert sind die Taschenpartituren der aufgeführten Werke zu Originalpreisen im Parterre-Foyer erhältlich.

Nächstes Konzert im Zyklus II: Donnerstag, 14. Januar 1971

BOSENDORFER  
PROGRAMM: S 4.50

## JOSEF SIVO

Violine  
Klavier: **IVAN ERÖD**  
**Bach:** Sonate für Violine und Klavier, h-moll, BWV 1014  
**Brahms:** Sonate für Violine und Klavier, d-moll, op. 108  
Montag, 30. November 1970  
Brahmssaal, 19.30 Uhr  
Karten im Büro der MJO

## LUDWIG STREICHER

Kontrabaß  
Klavier: **ERIK WERBA**  
Werke von **Bottesini, Bach, Ravel u. a.**  
Sonntag, 13. Dezember 1970  
Brahmssaal, 19.30 Uhr  
Karten im Büro der MJO

Versäumen Sie nicht das

## HINDAR-QUARTETT

Streichquartette von **Johansen, Beethoven und Grieg**  
Dienstag, 15. Dezember 1970  
Brahmssaal, 19.30 Uhr  
Karten im Büro der MJO

„EMD-SERIE“

## ELEKTROAKUSTISCHE MUSIK

mit

## DISKUSSION

präsentiert von **DIETER KAUFMANN**  
Gemeinsame Veranstaltung mit der Hochschule für Musik und dem Museum des XX. Jahrhunderts  
**1. Konzert:** Freitag, 27. November 1970, 19.30 Uhr  
Filmsaal des Museums des XX. Jahrhunderts

### ÖSTERREICHISCHE KOMPONISTEN PRÄSENTIEREN IHRE WERKE

Werke von **Haubenstock-Ramati, Ligeti und Radauer**  
anschließend: **DISKUSSION**  
Eintritt: S 10.—