

Neuer Wiener Musikverein
KONZERTHAUS



Samstag, den 28. 11. 1970
GROSSER KONZERTHAUSSAAL

CHOR- ORCHESTERKONZERT

DIRIGENT

DR. HANS ZWÖLFER

NEUER WIENER MUSIKVEREIN

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Samstag, 28. Nov. 1970, 19.30 Uhr

CHOR-ORCHESTER-KONZERT

LUDWIG VAN BEETHOVEN

anlässlich des 200. Geburtstages

AUSFÜHRENDE

HERMA PACH

Sopran

ADOLF TOMASCHEK

Tenor

DIETER HAINTZ

Baß

IGO KOCH

Klavier

HERBERT SCHACHNER

Orgel

Wiener Frauenchor

Neubauer Männergesangsverein

Werner von Siemens Chor

Kirchenchor der Pfarre „Maria Geburt“

**Ein Chor des Bundesgymnasiums Wien 9, und des
Realgymnasiums für Studierende der Musik**

**SYMPHONIEORCHESTER DES
NEUEN WIENER MUSIKVEREINS**

Dirigent:

DR. HANS ZWÖLFER

PROGRAMM

Ouverture zu Goethes Trauerspiel „Egmont“

Das Heiligenstädter Testament

Elegischer Gesang

**Wir bitten unser verehrtes Publikum,
nach diesem Beethoven-Gedenken keinen Applaus zu spenden.**

**Phantasie für Klavier, Chor und Orchester
(Opus 80)**

PAUSE

**Oratorium „Christus am Ölberge“
(Opus 85)**

Preis des Programmes S 6.—

Voranzeige:

**Sonntag, 29. 11. 1970, 17.30 Pfarrkirche Maria Geburt
(Wien III, Rennweg 91)**

**Beethoven, Christus am Ölberg (Wiederholung)
Tittel, Deutsches Tedeum**

**Samstag, 21. 3. 1971, 19.30 Mozartsaal
Werke von Bach, Händel, Schütz und Otto Siegl**