

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Samstag, 9. Jänner 1971, 19.30 Uhr

Montag, 11. Jänner 1971, 19.30 Uhr

BALLETT-ABEND

SOWJETISCHER SOLOTÄNZER

I. Teil

P. I. TSCHAIKOWSKY: Adagio „Aurora und Prinz“
aus dem Ballett „Dornröschen“

Choreographie: Marius Petipa

Tänzer: Tamara Soone, Wjetscheslaw Maimussow

ALEXANDER GLASUNOW: Mazurka aus dem Ballett
„Raymonda“

Choreographie: Leonid Lawrowskij

Tänzer: Ala Boguslawskaja, Jaroslaw Sech

J. KIRSNER: Romanze

Choreographie: Kasian Goleizowski

Tänzer: Inna Subkowskaja, Swjetoslaw Kusnezow

P. I. TSCHAIKOWSKY: Adagio aus dem Ballett
„Schwanensee“

Choreographie: Lew Iwanow

Tänzer: Tiju Randwiir, Juri Suprunow

GIACOMO MEYERBEER: „Pas de deux“

Choreographie: En Suwe

Tänzer: Tamara Soone, Wjetscheslaw Maimussow

ROBERT SCHUMANN: „Chopin“ aus der Klaviersuite
„Carneval“

Choreographie: Wachtang Tschabukiani

Tänzer: Inna Subkowskaja, Swjetoslaw Kusnezow

ALEXANDER LJADOW: „Die Puppen“
Choreographie: Wassili Wainonen
Tänzer: Galina Pokryschkina, Adol Chamzin

FREDERIC CHOPIN: „Nocturne“
Choreographie: Mais Murdmaa
Tänzer: Tiju Randwiir, Juri Suprunow

ADOLPH ADAM: Pas de deux aus dem Ballett
„Le Corsaire“
Choreographie: Marius Petipa
Tänzer: Irina Giandieri, Rewdar Sadykow

P. I. TSCHAIKOWSKY: Spanischer Tanz aus
dem Ballett „Schwanensee“
Choreographie: Leonid Lawrowskij
Tänzer: Ala Boguslowskaja, Jaroslaw Sech

P. I. TSCHAIKOWSKY: „Meditation“
Choreographie: Leonid Jakobson
Tänzer: Nina Menowschtschikowa, Juri Suprunow

SERGEJ RACHMANINOFF: „Frühlingswasser“
Choreographie: Assaff Messerer
Tänzer: Eleonora Wlassowa, Adol Chamzin

PAUSE

II. Teil

DMITRI SCHOSTAKOWITSCH: „Andante“
Choreographie: En Suwe
Tänzer: Tamara Soone, Wjetscheslaw Maimussow

RODION SCHTSCHEDRIN: Variation des Zaren-
mädchens aus dem Ballett „Das kleine bucklige
Pferdchen“
Choreographie: En Suwe
Tänzerin: Tiju Randwiir

C. PUGNI: Duett „Esmeralda und Thöbe“ aus dem
Ballett „Esmeralda“
Choreographie: Wladimir Burmeister
Tänzer: Eleonora Wlassowa, Swjetoslaw Kusnezow

ALEXANDER KREIN: Variation der „Laurencia“ aus
dem gleichnamigen Ballett
Choreographie: Wachtang Tschabukiani
Tänzerin: Irina Giandieri

ARAM CHATSCHATURJAN: Säbeltanz aus dem
Ballett „Gajaneh“
Choreographie: Nina Anissimowa
Tänzer: Sonja Chantimikowa, Jaroslaw Sech

DMITRI SCHOSTAKOWITSCH: Szene aus dem
Ballett „Das Mädchen und der Rowdy“
Choreographie: Konstantin Bojarski
Tänzer: Nina Menowschtschikowa, Juri Suprunow

VOLKSMUSIK: „Der spanische Junge“
Choreographie: Wladimir Burmeister
Tänzerin: Eleonora Wlassowa

ARIF MELIKOW: Adagio „Mechmenes und Ferchads“
aus dem Ballett „Die Legende von der Liebe“
Choreographie: Juri Grigorowitsch
Tänzer: Inna Subkowskaja, Swjetoslaw Kusnezow

DMITRI SHELOBINSKI: „Zigeunertanz“
Choreographie: Kasian Goleisoski
Tänzerin: Ala Boguslawskaja

DMITRI SCHOSTAKOWITSCH: Walzer
Choreographie: Adol Chamzin
Tänzer: Galina Pokryschkina, Adol Chamzin

Unsere Tageskasse ist wegen der Wieder-
holung dieses Abends ausnahmsweise
morgen Sonntag von 9 bis 13 Uhr geöffnet