

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Samstag, 9. Jänner 1971, 19.30 Uhr

Montag, 11. Jänner 1971, 19.30 Uhr

## BALLET-ABEND

### SOWJETISCHER SOLOTÄNZER

#### I. Teil

P. I. TSCHAIKOWSKY: Adagio „Aurora und Prinz“  
aus dem Ballett „Dornröschen“

Choreographie: Marius Petipa

Tänzer: Tamara Soone, Wjetscheslaw Maimussow

ALEXANDER GLASUNOW: Mazurka aus dem Ballett  
„Raymonda“

Choreographie: Leonid Lawrowskij

Tänzer: Ala Boguslawskaja, Jaroslaw Sech

J. KIRSNER: Romanze

Choreographie: Kasian Goleizowski

Tänzer: Inna Subkowskaja, Swjetoslaw Kusnezow

P. I. TSCHAIKOWSKY: Adagio aus dem Ballett  
„Schwanensee“

Choreographie: Lew Iwanow

Tänzer: Tiju Randwiir, Juri Suprunow

GIACOMO MEYERBEER: „Pas de deux“

Choreographie: En Suwe

Tänzer: Tamara Soone, Wjetscheslaw Maimussow

ROBERT SCHUMANN: „Chopin“ aus der Klaviersuite  
„Carneval“

Choreographie: Wachtang Tschabukiani

Tänzer: Inna Subkowskaja, Swjetoslaw Kusnezow

ALEXANDER LJADOW: „Die Puppen“  
Choreographie: Wassili Wainonen  
Tänzer: Galina Pokryschkina, Adol Chamzin

FREDERIC CHOPIN: „Nocturne“  
Choreographie: Mais Murdmaa  
Tänzer: Tiju Randwiir, Juri Suprunow

ADOLPH ADAM: Pas de deux aus dem Ballett  
„Le Corsaire“  
Choreographie: Marius Petipa  
Tänzer: Irina Giandieri, Rewdar Sadykow

P. I. TSCHAIKOWSKY: Spanischer Tanz aus  
dem Ballett „Schwanensee“  
Choreographie: Leonid Lawrowskij  
Tänzer: Ala Boguslowskaja, Jaroslaw Sech

P. I. TSCHAIKOWSKY: „Meditation“  
Choreographie: Leonid Jakobson  
Tänzer: Nina Menowschtschikowa, Juri Suprunow

SERGEJ RACHMANINOFF: „Frühlingswasser“  
Choreographie: Assaff Messerer  
Tänzer: Eleonora Wlassowa, Adol Chamzin

PAUSE

II. Teil

DMITRI SCHOSTAKOWITSCH: „Andante“  
Choreographie: En Suwe  
Tänzer: Tamara Soone, Wjetscheslaw Maimussow

RODION SCHTSCHEDRIN: Variation des Zaren-  
mädchens aus dem Ballett „Das kleine bucklige  
Pferdchen“  
Choreographie: En Suwe  
Tänzerin: Tiju Randwiir

C. PUGNI: Duett „Esmeralda und Thöbe“ aus dem  
Ballett „Esmeralda“  
Choreographie: Wladimir Burmeister  
Tänzer: Eleonora Wlassowa, Swjetoslaw Kusnezow

ALEXANDER KREIN: Variation der „Laurencia“ aus  
dem gleichnamigen Ballett  
Choreographie: Wachtang Tschabukiani  
Tänzerin: Irina Giandieri

ARAM CHATSCHATURJAN: Säbeltanz aus dem  
Ballett „Gajaneh“  
Choreographie: Nina Anissimowa  
Tänzer: Sonja Chantimikowa, Jaroslaw Sech

DMITRI SCHOSTAKOWITSCH: Szene aus dem  
Ballett „Das Mädchen und der Rowdy“  
Choreographie: Konstantin Bojarski  
Tänzer: Nina Menowschtschikowa, Juri Suprunow

VOLKSMUSIK: „Der spanische Junge“  
Choreographie: Wladimir Burmeister  
Tänzerin: Eleonora Wlassowa

ARIF MELIKOW: Adagio „Mechmenes und Ferchads“  
aus dem Ballett „Die Legende von der Liebe“  
Choreographie: Juri Grigorowitsch  
Tänzer: Inna Subkowskaja, Swjetoslaw Kusnezow

DMITRI SHELOBINSKI: „Zigeunertanz“  
Choreographie: Kasian Goleisoski  
Tänzerin: Ala Boguslawskaja

DMITRI SCHOSTAKOWITSCH: Walzer  
Choreographie: Adol Chamzin  
Tänzer: Galina Pokryschkina, Adol Chamzin

Unsere Tageskasse ist wegen der Wieder-  
holung dieses Abends ausnahmsweise  
morgen Sonntag von 9 bis 13 Uhr geöffnet