

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Donnerstag, 4. November 1971, 19.30 Uhr

Zyklus III / MUSIK FÜR ANSPRUCHSVOLLE

2. Konzert im Abonnement

## RETROSPEKTIVE HANNS EISLER

(1898—1962)

5 ORCHESTERSTÜCKE (1938)

Andante

Allegro

Kleine Passacaglia

Presto

Improvisation

ERNSTE GESÄNGE (1962)

für Bariton und Streichorchester  
nach Texten von Hölderlin, Viertel, Leopardi,  
Richter und Hermlin

Vorspiel und Spruch

Asyl

Traurigkeit

Verzweiflung

Hoffnung

XX. Parteitag

Komm, ins Offene, Freund!

Epilog

Solist: GÜNTHER LEIB (DDR)



DANS LES RUES (1933)

4 Sätze aus der Orchestersuite Nr. 5, op. 34

Präludium

Marsch

Thema con due variazioni

Andante eroico

GEGEN DEN KRIEG (1936)

Thema und Variationen für gemischten Chor a cappella  
Dichtung von Bertolt Brecht

BILDER AUS DER KRIEGSFIBEL (1957)

für Soli, Männerchor und kleines Orchester

Solisten:

EDITH GRUBER, Sopran

EDITH HOLZER, Alt

MARTIN KLIETMANN, Tenor

WALTER PÖLZL, Tenor

Ausführende:

**PRO-ARTE-ENSEMBLE GRAZ**

Dirigent:

**KARL ERNST HOFFMANN**