

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Mittwoch, 9. Februar 1972, 19.30 Uhr

Koreanischer Tanzabend

WON-KYUNG CHO



Der Meister des koreanischen klassischen Tanzes, Schauspieler und Theoretiker Won-Kyung Cho absolvierte die Yonsei-Universität in Seoul und unterrichtete anschließend fünf Jahre als Assistant Professor für koreanische Literatur und Tanz an demselben Institut sowie an anderen Colleges der koreanischen Hauptstadt. Als Tänzer leitete er ein eigenes Studio, war aber auch als Kritiker bei vier der führenden Zeitungen der Stadt tätig. 1960 kam er in die Vereinigten Staaten, wo er an der Juilliard-School of Music und an der Martha-Graham-School of Contemporary Dance studierte. Am Monmouth-College erwarb er den Doctor of Fine Arts. Er gibt Solo-Tanzabende und praktischen Unterricht, leitet Seminare und hält Vorlesungen an zahlreichen Colleges, Universitäten und Museen. Als Autor von Büchern und als Choreograph hat er sich desgleichen für die spezifische koreanische Tanzkunst eingesetzt.