

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

SCHUBERT-SAAL

Freitag, 3. März 1972, 19.30 Uhr

„Wir stellen vor“:

Klavierabend

DEZSÖ RÁNKI

Budapest

W. A. MOZART (1756–1791):

Sonate B-Dur, KV 333

Allegro

Andante cantabile

Allegretto grazioso

ROBERT SCHUMANN (1810–1856):

Carnaval op. 9

Préambule – Pierrot – Arlequin – Valse noble –
Eusébius – Florestan – Coquette – Réplique –
Papillons – Lettres dansantes – Chiarina – Chopin –
Estrella – Reconnaissance – Pantalon et Colombine –
Valse allemande – Paganini – Aveu – Promenade –
Pause – Marche des Davidsbündler contre les
Philistins



FRÉDÉRIC CHOPIN (1810–1849):

Zwei Balladen:

g-moll, op. 23

F-Dur, op. 38

Sechs Etüden aus op. 10:

Nr. 1 – C-Dur

Nr. 3 – E-Dur

Nr. 11 – Es-Dur

Nr. 4 – cis-moll

Nr. 10 – As-Dur

Nr. 5 – Ges-Dur

Klavier: Bösendorfer