

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Donnerstag, 13. April 1972, 19.30 Uhr

„DAS ORGELWERK VON J. S. BACH“

6. Abend

Es spielt:

ANTON HEILLER

Fantasie c-moll, BWV 562

Fünf Choralvorspiele aus dem „Orgelbüchlein“:

„Komm, Gott Schöpfer, heiliger Geist“, BWV 631

„Herr Jesu Christ, dich zu uns wend“, BWV 632

„Liebster Jesu, wir sind hier“, BWV 633

„Liebster Jesu, wir sind hier“ (Variante), BWV 634

„Dies sind die heil'gen zehn Gebot“, BWV 635

Trio d-moll, BWV 583

Präludium und Fuge g-moll, BWV 535



Fuge c-moll, BWV 575

Partite diverse sopra „Christ, der du bist der helle Tag“, BWV 766

Fantasie und Fuge g-moll, BWV 542

Die Orgel wurde gebaut von der Firma
GREGOR HRADETZKY – KREMS