

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Sonntag, den 16. April 1972, 19.30 Uhr

ERSTER BACH-ABEND

MSTISLAV ROSTROPOWITSCH

Violoncello

J. S. BACH (1685—1750):

Solosuite I G-Dur, BWV 1007

Prélude

Allemande

Courante

Sarabande

Menuett I und II

Gigue

Solosuite II d-moll, BWV 1008

Prélude

Allemande

Courante

Sarabande

Menuett I und II

Gigue

□

Solosuite III C-Dur, BWV 1009

Prélude

Allemande

Courante

Sarabande

Bourrée I und II

Gigue