

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

SCHUBERT-SAAL

Donnerstag, 27. April 1972, 19.30 Uhr

„Wir stellen vor“:

## HEINRICH SCHIFF

Violoncello

Am Klavier: BRIGITTE MEYER

HENRY ECCLES (1670–1742):

Sonate g-moll

Präludium

Courante

Sarabande

Gigue

JOHANNES BRAHMS (1833–1897):

Sonate F-Dur, op. 99

Allegro vivace

Adagio affettuoso

Allegro passionato

Allegro molto



L. v. BEETHOVEN (1770–1827):

Sieben Variationen über das Duett

„Bei Männern, welche Liebe fühlen“

aus Mozarts „Zauberflöte“, Es-Dur, WoO 46

FRANK MARTIN (geb. 1890):

Ballade (1949)

FRÉDÉRIC CHOPIN (1810–1849):

Introduction und Polonaise brillante op. 3

Klavier: Bösendorfer