

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

## GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Mittwoch, 14. Juni 1972, 19.30 Uhr

### ZYKLUS II / MEISTERSOLISTEN

(nachgeholt vom 15. Februar 1972)

Klavierabend

## RUDOLF SERKIN

JOSEPH HAYDN (1732—1809):

Sonate Es-Dur, Hob. XVI/49

Allegro

Adagio cantabile

Finale. Tempo di Menuet

L. v. BEETHOVEN (1770—1827):

Sonate Es-Dur, op. 81a, „Les Adieux“

Adagio — Allegro (Les Adieux)

Andante espressivo (L'Absence)

Vivacissimamente (Le Retour)

□

FRANZ SCHUBERT (1797—1828):

Sonate B-Dur, D. 960

Molto moderato

Andante sostenuto

Scherzo. Allegro vivace con delicatezza

Allegro ma non troppo

Klavier: Steinway