

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Donnerstag, 12. Oktober 1972, 19.30 Uhr

## „DAS ORGELWERK VON J. S. BACH“

7. Abend

Es spielt:

**ANTON HEILLER**

Präludium und Fuge C-Dur, BWV 531

Zwei Choralvorspiele über „Wer nur den lieben Gott läßt walten“, BWV 691 und 690

Canzona d-moll, BWV 588

Choralvorspiel „Wo soll ich fliehen hin“, BWV 694

Fantasia sopra „Jesu, meine Freude“, BWV 713

Zwei Choralvorspiele über „Liebster, Jesu, wir sind hier“, BWV 730 und 731

Präludium und Fuge c-moll, BWV 549

□

Sechs Choräle von verschiedener Art

(„Schübler-Choräle“):

„Wachet auf, ruft uns die Stimme“, BWV 645

„Wo soll ich fliehen hin“, BWV 646

„Wer nur den lieben Gott läßt walten“, BWV 647

„Meine Seele erhebet den Herrn“, BWV 648

„Ach bleib' bei uns, Herr Jesu Christ“, BWV 649

„Kommst du nun, Jesu, vom Himmel herunter“, BWV 650

Passacaglia c-moll, BWV 582

Die Orgel wurde gebaut von der Firma  
GREGOR HRADETZKY – Krems